FR354/493:

De Bonaparte à Napoléon :

*Quelle passion ?*

*Ils se sont rencontrés. Ils se sont aimés dès le premier échange de regard ou bien plus tard. Leur passion a dépassé le cadre étroit des intimes parce qu’ils étaient célèbres ou parce qu’ils le sont devenus. Leur passion a nourri leurs créations artistiques s’ils étaient poètes, peintres ou musiciens, elle a fortifié et soutenu leurs activités politiques ou professionnelles s’ils étaient militants, responsables politiques, inventeurs ou sportifs. Leur passion est devenue pour tous une légende rose ou tragique.⎯*Bernard Lehembre

**Lecture à faire**:

**Contexte** :

-*100 fiches* : chapitre 1, fiches 3 et 4

**-Ressources en ligne** :

Napoléon : empereur des Français

**Textes choisis: vol. 1 (« course pack »)**

3. Lettres de Napoléon à Joséphine :

Avertissement de l'éditeur (p. 7-13) et les lettres choisies de 1796; 1806-1807

5. Napoléon, correspondance: les lettres du "mari"

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Sujet de réflexion 1:

Quels **mots ( au moins trois)** résument à eux seuls l’héritage culturel de Napoléon ? Précisez vos choix.

Sujet de réflexion 2 :

Quels sont **les thèmes principaux** des lettres de Napoléon à Joséphine ? Choisissez deux ou trois thèmes et précisez vos choix. Ces thèmes relèvent-ils de la *passion*?\* Si oui, pour quoi ?

NB\*

Cherchez le terme *passion* dans un dictionnaire du XIXe siècle (*Le Trésor*, *Le Littré*, *Larousse*) ; consultez, à ce sujet, les dictionnaires en ligne (sur le site du cours).